

## Planta Campamentil Laguna Verde 2025

El presente escrito tiene por finalidad exponer el recorrido analítico y proyectual llevado a cabo para la elaboración del anteproyecto presentado, argumentando a partir de ello el resultado morfológico, tectónico y poético de la propuesta.

En primer término, interesa destacar que la implantación del proyecto en el terreno está determinada por el reconocimiento de la vegetación autóctona y de los espacios intersticiales que entre ella se manifiestan, utilizando estos últimos para desarrollar la huella del conjunto. Dichas condiciones del entorno tuvieron como resultado un proyecto disgregado en el paisaje, donde la escala de cada componente se adaptó a las sugerencias programáticas y a las condiciones de uso específicas para cada sector.

Como una restricción proyectual adicional, se incorporó la posibilidad de que el conjunto pueda ser ejecutado por etapas, asegurando en cada una de ellas la plena funcionalidad del complejo sin dependencias entre sí. De esta forma, las áreas de usos múltiples, educativas y deportivas pueden tener programadas diversas actividades diarias sin comprometer o depender del resto de los espacios. De igual manera sucede con el sector de descanso, el cual a su vez también puede materializarse en distintas fases o incrementar su capacidad de alojamiento mediante la repetición del núcleo de habitaciones. Estas condiciones contribuyen a mejorar la flexibilidad funcional futura.

Por lo mencionado, el lenguaje arquitectónico responde con la misma lógica, manifestándose en edificios de características similares donde lo que varía es la forma de utilizarlos. Por lo tanto, una unidad destinada a dormitorio puede transformarse fácilmente en un aula o en la extensión de un vestuario. Concomitantemente, desde el aspecto constructivo, la estructura de dichos edificios se relaciona con la repetición de un sistema de pórticos metálicos que configuran el soporte principal para los cerramientos laterales, cubiertas y aleros. A partir de este esquema estructural, que es adaptable a la resolución de los edificios de toda la propuesta, la elección de la materialidad se centró en materiales de bajo mantenimiento, fáciles de reemplazar, con alta disponibilidad en el mercado y totalmente reciclables.

En líneas generales, los edificios se asientan sobre una platea de hormigón llaneado a máquina, resolviendo así estructura y piso de forma monolítica. Como se mencionó anteriormente, las estructuras principales se resuelven con un sistema de pórticos metálicos, los cuales pueden ser producidos en serie, lo que también redunda en menores costos de manufactura. La envolvente de muros y cubiertas

está compuesta por paneles isotérmicos, estructura metálica y diferentes variantes de revestimientos de madera.

En el caso del salón de usos múltiples, el cambio de escala es notorio, pero la estrategia estructural sigue la misma línea que el resto del complejo, incrementando solo las secciones de los elementos estructurales.

La resolución de los solados perimetrales, se realiza a partir de un entramado de ladrillos, ya sea en condición de espacio semicubierto o de circulaciones al aire libre, se articula como nexo entre la trama propuesta por los edificios, las propias condiciones del terreno y su vegetación.

Las decisiones tomadas en relación con sistemas estructurales, restricciones en cuanto a la variedad de materiales y a las condiciones de repetición y estandarización de criterios constructivos, tienen por finalidad simplificar la necesidad de recursos y procesos, contribuyendo de esta manera a que la propuesta presente un cierto grado de viabilidad presupuestaria.

En cuanto a las condiciones de confort espacial y edilicio, la orientación de cada componente se relaciona con la optimización de la luz natural y el asoleamiento, aplicando para su regulación diferentes dimensiones de aleros y galerías, estas últimas también configuran espacios intermedios y de transición.

Por otra parte, como se menciona al inicio, la propuesta tiene entre sus directrices la conservación de las especies autóctonas y la puesta en valor del área de reserva. En relación con esta acción, el proyecto incorpora dentro de su programa la posibilidad de reservar un espacio para la plantación de especies nativas; al mismo tiempo, que se recrean, a partir de un espejo de agua, las condiciones para un pequeño ecosistema de humedal.

En cuanto a los recursos energéticos, se contempla aprovechar los planos inclinados de las cubiertas para reducir las horas de asoleamiento de los edificios y por otra parte, instalar colectores solares para la generación de energía y calentamiento de agua.

El área destinada para el fogón, enaltece ese ritual de encuentro y comunión entre personas y con la naturaleza, poniendo en valor a los elementos de la misma a través de un simbolismo formal contenido en el espacio.

Para concluir, la intención de la propuesta pretende conjugar, desde lo edilicio, un proyecto que pueda ser construido en condiciones de sustentabilidad ecológica y financiera, ajustándose también a los requisitos programáticos. Desde lo conceptual, poner en valor las condiciones ambientales del entorno, enaltecer las tradiciones y los rituales ancestrales como parte intrínseca de la cultura local.

